— Studienprogramm ——

— Start 2025 —



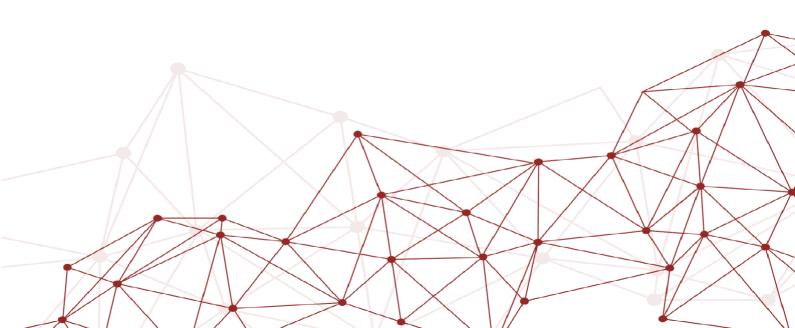






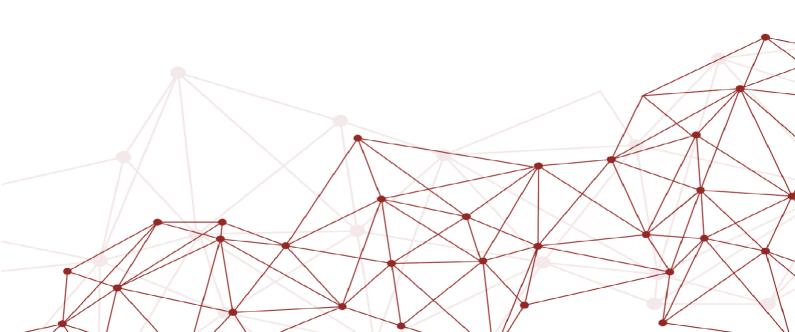
Datum	Modul Titel	Ort
Semester 1		
Sonntag, 07.09.2025 09:00-17:00	Modul 1a Digitale Lernverfahren und Methoden – Einführung in die Systeme der postgradualen Universität Modul 2a	ONLINE
	Wissenschaftliches Arbeiten – Präsentations- und Schreibtechnik I Prof. Dr. Moritz KEBSCHULL	
Freitag, 31.10.25	Modul 3 & 4 Einführung in die Kieferorthopädie, Diagnostik, Behandlungsmittel, Diagnostik I Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Michael BERTL	FRANKFURT
Samstag, 01.11.25	Modul 5 Diagnostik II Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Michael BERTL	FRANKFURT
Samstag, 15.11.25	Modul 6 Anatomie: Wachstum, Knochen- und Zahnbewegung Prof. Dr. Arzu Arı DEMIRKAYA	ONLINE
Freitag, 21.11.25	Modul 7 Herausnehmbare Apparaturen im Milch- und Wechselgebiss I Prof. Dr. Arzu Arı DEMIRKAYA	FRANKFURT
Samstag, 22.11.25	Modul 8 Herausnehmbare Apparaturen im Milch- und Wechselgebiss II Prof. Dr. Arzu Arı DEMIRKAYA	FRANKFURT

Freitag, 10.04.2026	Modul 9 Festsitzende Techniken – Basics I Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Michael BERTL	FRANKFURT
Samstag, 11.04.2026 Sonntag 12.04.2026	Modul 10 Festsitzende Techniken – Basics II Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Michael BERTL	FRANKFURT



Freitag, 24.04.26 Freitag, 24.04.26 Freitag, 24.04.26 Freitag, 25.04.26 Freitag, 25.04.26 Freitag, 25.04.26 Freitag, 25.04.26 Freitag, 26.04.26 Freitag, 27.04.26 Freitag, 28.05.2026 Freitag, 29.05.2026 Freitag, 29.05.2026 Freitag, 29.05.2026 Freitag, 29.05.2026 Freitag, 30.05.2026 Frei	Datum	Modul Titel	Ort
Festsitzende Techniken – Biomechanik I Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Michael BERTL Samstag, 25.04.26 Festsitzende Techniken – Biomechanik II Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Michael BERTL Freitag, 08.05.2026 Fallpräsentation I Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Michael BERTL Samstag, 09.05.2026 Modul 2b Wissenschaftliches Arbeiten – Präsentations- und Schreibtechnik II Prof. Dr. Moritz KEBSCHULL Freitag, 29.05.2026 Modul 15 Festsitzende Techniken – Spezialfälle I Prof. Dr. Sinan ŞEN Samstag, 30.05.2026 Modul 16 Festsitzende Techniken – Spezialfälle I Prof. Dr. Sinan ŞEN Modul 19 & 20 Logopädie, Dyskinesien I/II Prof. Martin SANDER Modul S I Studierende zeigen ihre eigenen Fälle I Prof. Dr. Michael BERTL ONLINE ONLINE ONLINE ONLINE	Semester 2		
Fereitag, 10.05.2026 Fersistzende Techniken – Biomechanik II Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Michael BERTL Modul 13 & 14 Fallpräsentation I Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Michael BERTL ONLINE Sonntag, 10.05.2026 Modul 2b Wissenschaftliches Arbeiten – Präsentations- und Schreibtechnik II Prof. Dr. Moritz KEBSCHULL Freitag, 29.05.2026 Modul 15 Festsitzende Techniken – Spezialfälle I Prof. Dr. Sinan ŞEN Modul 16 Festsitzende Techniken – Spezialfälle I Prof. Dr. Sinan ŞEN Modul 19 & 20 Logopädie, Dyskinesien I/II Prof. Martin SANDER Modul S I Studierende zeigen ihre eigenen Fälle I Prof. Dr. Michael BERTL ONLINE ONLINE ONLINE	Freitag, 24.04.26	Festsitzende Techniken – Biomechanik I Prof. Dr. Adriano CRISMANI	FRANKFURT
Fallpräsentation I Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Michael BERTL Sonntag, 10.05.2026 Modul 2b Wissenschaftliches Arbeiten — Präsentations- und Schreibtechnik II Prof. Dr. Moritz KEBSCHULL Freitag, 29.05.2026 Fallpräsentation I Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Michael BERTL ONLINE Freitag, 29.05.2026 Fallpräsentation I Prof. Dr. Michael BERTL ONLINE Freitag, 30.05.2026 Fallpräsentation I Prof. Dr. Michael BERTL ONLINE Freitag, Modul 15 Festsitzende Techniken — Spezialfälle I Prof. Dr. Sinan ŞEN Freitag, 12.06. 2025 Modul 19 & 20 Logopädie, Dyskinesien I/II Prof. Martin SANDER ONLINE Samstag, 27.06.2026 Modul S I Studierende zeigen ihre eigenen Fälle I Prof. Dr. Michael BERTL ONLINE	Samstag, 25.04.26	Festsitzende Techniken – Biomechanik II Prof. Dr. Adriano CRISMANI	FRANKFURT
Wissenschaftliches Arbeiten — Präsentations- und Schreibtechnik II Prof. Dr. Moritz KEBSCHULL Modul 15 Festsitzende Techniken — Spezialfälle I Prof. Dr. Sinan ŞEN Modul 16 Festsitzende Techniken — Spezialfälle I Prof. Dr. Sinan ŞEN Freitag, Modul 16 Festsitzende Techniken — Spezialfälle I Prof. Dr. Sinan ŞEN Freitag, Modul 19 & 20 Logopädie, Dyskinesien I/II Prof. Martin SANDER Modul S I Studierende zeigen ihre eigenen Fälle I Prof. Dr. Michael BERTL Samstag, Modul S II	Freitag, 08.05.2026 Samstag, 09.05.2026	Fallpräsentation I Prof. Dr. Adriano CRISMANI	ONLINE
Festsitzende Techniken – Spezialfälle I Prof. Dr. Sinan ŞEN Modul 16 Festsitzende Techniken – Spezialfälle I Prof. Dr. Sinan ŞEN Freitag, Modul 19 & 20 Logopädie, Dyskinesien I/II Prof. Martin SANDER Modul S I Studierende zeigen ihre eigenen Fälle I Prof. Dr. Michael BERTL Modul S II Modul S II	Sonntag, 10.05.2026	Wissenschaftliches Arbeiten – Präsentations- und Schreibtechnik II	ONLINE
Festsitzende Techniken – Spezialfälle I Prof. Dr. Sinan ŞEN Modul 19 & 20 Logopädie, Dyskinesien I/II Prof. Martin SANDER Modul S I Studierende zeigen ihre eigenen Fälle I Prof. Dr. Michael BERTL Samstag, Modul S II	Freitag, 29.05.2026	Festsitzende Techniken – Spezialfälle I	FRANKFURT
Logopädie, Dyskinesien I/II Prof. Martin SANDER Modul S I Studierende zeigen ihre eigenen Fälle I Prof. Dr. Michael BERTL Samstag, Modul S II	Samstag, 30.05.2026	Festsitzende Techniken – Spezialfälle I	FRANKFURT
Studierende zeigen ihre eigenen Fälle I Prof. Dr. Michael BERTL Samstag, Modul S II	Freitag, 12.06. 2025	Logopädie, Dyskinesien I/II	ONLINE
	Samstag, 27.06.2026	Studierende zeigen ihre eigenen Fälle I	ONLINE
Prof. Dr. Michael BERTL	Samstag, 15.08.2026	Studierende zeigen ihre eigenen Fälle II	ONLINE

Samstag,	Modul S III	
22.08.2026	Studierende zeigen ihre eigenen Fälle III	ONLINE
	Prof. Dr. Adriano CRISMANI	



Datum	Modul Titel	Ort
Semester 3		
Freitag, 23.10.2026	Modul 17 Festsitzende Techniken – Knochenverankerung I Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Michael BERTL	INNSBRUCK
Samstag, 24.10.2026	Modul 18 Festsitzende Techniken – Knochenverankerung II Prof. Dr. Adriano CRISMANI & Prof. Dr. Michael BERTL	INNSBRUCK
Samstag, 14.11.26	Modul 21 Fallpräsentation I – orthognathe Chirurgie Prof. Dr. Adriano CRISMANI	ONLINE
Sonntag 15.11.26	Modul 22 Fallpräsentation II – orthognathe Chirurgie Prof. Dr. Michael RASSE	ONLINE
Sonntag, 13.12.26	Modul 2c Wissenschaftliches Arbeiten — Verfassen einer Masterthesis Modul 1b Digitale Lernverfahren und Methoden — Einführung in die Onlinebibliothek der DTMD University Prof. Dr. Moritz KEBSCHULL	ONLINE

01.01.2027	Die Phase des Schreibens der Master These beginnt	
Freitag, 22.01.27	Modul 23 Festsitzende Techniken – Spezialfälle II N.N.	FRANKFURT
Samstag, 23.01.27	Modul 24 Festsitzende Techniken – Spezialfälle II N.N.	FRANKFURT
Samstag, 13.02.2027	Modul 25 Festsitzende Techniken – Behandlungsabschluss Prof. Dr. Adriano CRISMANI	ONLINE
Sonntag, 14.02.2027	Modul 26 Festsitzende Techniken – Ästhetische Kieferorthopädie Prof. Dr. Adriano CRISMANI	ONLINE



Datum	Modul Titel	Ort		
Semester 4	Semester 4			
30.06.2027	O6.2027 Abgabe der Masterthese			
2526.09.27	526.09.27 Modul 27 Masterthese Verteidigung Dr. Martin SANDER Prof. Dr. Moritz KEBSCHULL Prof. Dr. Ralf RÖSSLER Prof. Dr. CRISMANI			
Abschlussfeier mit Urkundenübergabe Erstes Wochenende im Juli 2028				

Die Teilnahme an jedem Modul ist obligatorisch. Nach vorheriger Entschuldigung ist es möglich, ein versäumtes Modul in einem der anderen Jahrgänge nachzuholen.

Erste Kaffeepause: 10.30 Uhr bis 10.45 Uhr Mittagessen: 12.00 Uhr bis 13.00 Uhr Zweite Kaffeepause: 15.30 Uhr bis 15.45 Uhr (kann sich je nach Bedarf ändern)

Pausengetränke und Kaffee, Snacks sowie Mittagessen werden serviert und sind Preis bereits enthalten. Für entsprechende Übernachtungen ist selbst Sorge zu tragen.

Die wissenschaftliche Leitung behält sich das Recht vor, auf Grund von Anfragen oder neuen wissenschaftlichen Fortschritten Änderungen am Inhalt vorzunehmen.

Module und/oder Veranstaltungsort können sich aufgrund von Krankheit oder anderen Gründen für die Verhinderung des Dozenten ändern.

Sie können uns jederzeit mit Ihren Fragen und Anregungen kontaktieren.

